

# El galán y la doncella

Transcripción: Félix Contreras

♩ = 97

Sa - len de Vi - lla - mar - tín, sa - len de Vi - lla - mar - tín, de Vi -

5 lla - mar - tín, de U - tre - ra, de Vi - lla - mar - tín de U -

10 tre - ra.

1. 2.

Salen de Villamartín, (bis)  
de Villamartín de Utrera. (bis)  
Salen de Villamartín, (bis)  
un galán y una doncella. (bis)

Se dirigen a Madrid, (bis)  
que dicen que es tierra buena. (bis)  
Se encuentran treinta gañanes, (bis)  
todos asurcando tierras. (bis)

Dispusieron entre todos, (bis)  
de quitarle la mozuela. (bis)  
Todos iban y venían (bis)  
con la mano a la cabeza. (bis)

Repuso el aperador, (bis)  
eso no es tener vergüenza. (bis)  
Yo no me tengo que ir (bis)  
y no me he de ir sin ella. (bis)

Deja la mula que corre, (bis)  
coge el caballo que vuela, (bis)  
coge los anchos caminos, (bis)  
deja las estrechas sendas. (bis)

Los encontró merendando, (bis)  
debajo de una olivera. (bis)  
¿Gusta usted de merendar?. (bis)  
Eche usted mano a una presa. (bis)

La presa que yo eché mano, (bis)  
ha de ser por la mozuela. (bis)  
Si ella se quiere marchar (bis)  
vaya muy enhorabuena. (bis)

Y si no se quiere (bis)  
tiene aquí quien la defienda. (bis)  
Si eres hombre para espada (bis)  
cógela y vamos a ella. (bis)

Se pusieron a luchar (bis)  
debajo de una palmera. (bis)  
Cansaditos de la lucha (bis)  
se sientan sobre una peña. (bis)

Se pregunta el uno al otro, (bis)  
de que pueblo y de que tierra. (bis)  
Yo me llamo José Punto, (bis)  
criado en Sierra Morena.

Yo me llamo Antonio Punto. (bis)  
Tus padres los míos eran. (bis)  
Coge la doncella, hermano (bis)  
que eres hombre para ella. (bis)

Les diré a mis compañeros (bis)  
que también me voy sin ella. (bis)  
Y aquí se acaba el romance (bis)  
del galán y la doncella. (bis)