



# INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA

## MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

|TRIBUNA| FÉLIX CONTRERAS (\*)

# Un homenaje a Mariano Contreras "El Obispo" (1903-1994)

*Los materiales han sido cedidos al Instituto González Herrero*



RECIENTEMENTE el Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana -www.institutogonzalezherro.es- ha ampliado los contenidos de su nueva página web en la sección Investigación y Documentación/ Archivos y Colecciones audiovisuales. En este espacio digital, y a través de la pestaña desplegable Música, se puede acceder a la Colección Mariano y Félix Contreras, en suma, al legado musical del dulzainero segoviano Mariano Contreras García, mi padre. Desde la familia Contreras quiero expresar que todo este conjunto de materiales ha sido cedido desinteresadamente a esta institución para que se divulgue de forma gratuita, y por lo tanto, en versión on-line.

Ha sido un trabajo que, la persona que escribe estas líneas, ha estado confeccionando durante varios meses basándose en distintos trabajos anteriores para que las personas que consulten estas páginas puedan conocer de forma amigable el mundo de la dulzaina castellana y en particular la música de Mariano Contreras. En el diseño de tales páginas, se ha puesto especial interés para que todo aquel que quiera conocer y/o aprender el toque de la dulzaina, pueda visualizar en pantalla las partituras, escucharlas e imprimirlas, en las dos tonalidades más usadas en dulzaina: Do en llave y Do en agujero.

Todo este importante legado, puesto que supera las doscientas piezas musicales, con sus respectivos audios, y una entrevista en formato de video, se ha dispuesto en tres enlaces, cuyos títulos se indican seguidamente.

**CANCIONERO SEGOVIANO DE MÚSICA POPULAR** El contenido de este cancionero pretende recoger para la posteridad la obra musical que Mariano Contreras ha interpretado a lo largo de su vida en la amenización de las distintas fiestas populares de la provincia de Segovia y alrededores. Esta página, se subdivide en los siguientes apartados: Biografía, Descripción de la Dulzaina, Jotas, Melodías oficiales, Paloteos, Cantables, Misa Antigua, Cánticos religiosos, Romances, Villancicos y Canciones infantiles con sus correspondientes partituras. También se ha incluido en el apar-

*La Asociación de Vecinos, así como La Asociación de Peñas del Barrio de San Lorenzo decidieron que, desde el año de su fallecimiento en 1994, los actos folclóricos que año tras año se venían celebrando con creciente éxito, dentro de las Fiestas del Barrio, tomaran el nombre de: Encuentros Folklóricos "Mariano Contreras"*

tado Grabaciones, las publicaciones discográficas de la empresa Tecnosaga S.A. y las grabaciones particulares realizadas por Mariano y Félix Contreras.

**MISA ANTIGUA SEGOVIANA PARA DULZAINA Y TAMBORIL** La Misa Antigua que podemos consultar y escuchar en este apartado es la única misa conocida interpretada con la dulzaina. Mi padre, Mariano Contreras García, la aprendió a los dieciséis años en Collado Hermoso de la mano del dulzainero conocido por "el Tío Pito" y del sacristán parroquial, "el Tío Pantalión", y tras recuperarla, la interpretó durante el primer tercio del siglo pasado en todos los pueblos de la sierra de Guadarrama, tanto los de la vertiente segoviana como los de la madrileña: entre otros se pueden citar Arcones, Arconillos, Gallegos, Matabuena, Navafría, Collado Hermoso, La Salceda, Lozoya, Lozyuela, San Mamés, Pinilla, Navarredonda, Villavieja, etc.

En esta página web se ha incluido la publicación discográfica cedida amablemente por la empresa Tecnosaga S.A. para esta Institución, tal como se grabó en su día, con la voz de Mariano Contreras cantando en latín las distintas partes de la Misa: Kyries, Gloria, Credo, Sanctus, etc. y la interpretación de estas partes con la dulzaina, además de una serie de Paloteos muy interesantes como el Paloteo de Basardilla, la Marcha paloteada de Sauquillo de Cabezas o la Danza paloteada de Santiuste de Pedraza y La Salceda.

**VIDEO DEL PROGRAMA RAÍCES (1978)** En este caso accederemos desde la pestaña Galería de vide-



Fiestas de San Millán. Años 60. / C. P. FÉLIX CONTRERAS

os, desde donde se puede visualizar el programa Raíces, con la entrevista de más de veinte minutos que realizó Manuel Garrido Palacios a Mariano Contreras, y que se emitió en TVE en 1978.

*Este artículo está publicado en el Nº 3 de la Revista Digital enraiza2 (junio 2016).*

---  
(\*) Tamborilero e hijo de Mariano Contreras.

### DATOS BIOGRÁFICOS DE "EL OBISPO"

**M**ARIANO CONTRERAS GARCÍA, también conocido por el apodo de "El Obispo", nació en Santiuste de Pedraza el 17 de Abril de 1903 y falleció en Segovia el 17 de junio de 1994 a los 91 años. Su afición por la música le vino a temprana edad, pues ya de niño tocaba el tambor y también pitos de caña que él mismo se construía.

El aprendizaje de la dulzaina lo hizo de una forma autodidacta, pues con los ligeros conocimientos que le enseñó "Román Peseto", los que también recibió de su padre Gregorio Contreras que era tamborilero, y sobre todo con mucha dedicación y tesón, pudo llegar a adquirir una destreza en la dulzaina y el tambor en poco tiempo. Después amplió su repertorio con la música que tocaban por entonces los buenos dulzaineros de la zona: "El Nincho", de Caballar, Julián García Gaona, de Torre Val de San Pedro y sobre todo Luis Gil Sanz, "El Tío Luis" de Matabuena, de quien era un ferviente admirador por su forma de tocar.

La Asociación de Vecinos, así como La Asociación de Peñas del Barrio de San Lorenzo decidieron que, desde el año de su fallecimiento en 1994, los actos folclóricos que año tras año se venían celebrando con creciente éxito, dentro de las Fiestas del Barrio, tomaran el nombre de: Encuentros Folklóricos "Mariano Contreras", por donde han pasado tanto intérpretes segovianos como llegados desde otros puntos de la geografía nacional.

## AGENDA

"A todo folk"  
(Diputación de Segovia)

18 Junio: 19:30 h.  
Alconada de Maderuelo.  
Grupo de Danzas y Paloteos de San Pedro de Gáillos.

27 Junio: 20:30 h.  
Escalona del Prado.  
Grupo de Danzas La Esteva.

29 Junio: 12:00 h.  
Rapariegos.  
Grupo de Dulzaina Carajal.

"Agapito cumple 125"  
(Diputación de Segovia)

25 junio: 19:00 h.  
Ortigosa del Monte.  
Dúo Recursos (Feliciano y Miguel): Semblanza de Agapito Marazuela. Centro Cultural.

"Agapito Marazuela Albornos 125 años"  
(Ayto. Valverde del Majano)

25 junio: 22:00 h.  
Valverde del Majano.  
Proyección del documental "Agapito Marazuela y el Folklore Castellano. Sala de la Biblioteca.



Diputación de Segovia